





తెలుగులిపి సంస్కరణ  
సంఘం వివేదిక

విదాదిలోగా అందగందవి  
శాసన మండలిలో మంత్రి ప్రకటన

పార్లమెంటు, అగస్టు 2 : తెలుగు లిపి సంస్కరణకు సంబంధించిన విషయాన్ని పరిశీలించడానికి ప్రభుత్వం గత జూన్ 15 న ఒక పోలీస్ కమిషనర్ నియమించినా...

ఈ సంఘం ఒక ఏడాదిలోగా వివేకికు నమస్కారం  
 లభించినది నిన్ను కాకుండా మరెవరిలో  
 (శ్రీ కొల్లూరి కొటేశ్వరరావు అడిగిన ప్రశ్నకు)  
 ముఖ్యమంత్రి తరఫున ఏదైనా మంత్రి  
 తరఫున ఏదైనా మంత్రి

శ్రీరామమూర్తి బహుశా చెప్పారు.  
ఈ లిపి సంస్కరణకు సంబంధించి ఇంత  
వరకు జరిగిన ప్రక్రియ పొంతి ఏదీలేదు.  
శ్రీ మల్లాదిపల్లి సోమశేఖరశర్మ అధ్యక్షుడు

ప్రభుత్వం ఒక సంఘాన్ని నియమించి  
దన్నారు. ఈ సంఘం పనుర్చించిన వివరము  
పరిశీలించి, తగు సిఫార్సులు చేయవలసిందిగా  
తెలుగు అకాడమీని కోరారు. ఈ విషయమై  
విజయవాడలో జరిగిన సమావేశంలో, సీ. శర్మగారు

తెలిసికొనడానికి తాడూరి ఒక పదవర్ణము  
విర్రాటు చేసింది.  
తాడూరి, ప్రభుత్వానికి నిరీక్షణ  
పంపితూ, ఈ పదము పీఠరమంపు ఆనంద

దిలో పెట్టే అవకాశాలను, సాంకేతిక విజ్ఞాన  
 యాలను వర్గీకరించడానికి ఒక సాంకేతిక  
 సంస్థాన్ని ఏర్పాటు చేయవలసిందిగా కోరింది.  
 ప్రభుత్వం సాంకేతిక సంస్థాన్ని ఏయమిం

పించి.  
తొడమి వివేదిక వంపడంలో ఎందుకు  
జాప్యమైందని శ్రీ కూర్మాచార్యులు (వల్లం  
చగ, జాప్యం చేయించు కోరిక లేదు)

మంత్రి చెప్పారు.  
 (శ్రీ కొల్లూరి) కోశ్వరరావు బహుమతి  
 ప్రశ్నకు మంత్రి బాదామిన్తూ, తెలుగు,  
 కన్నడ భిన్నము రెంటిని కలిపి ఒకే లిపి  
 వ్రాసి పర్యాయము తెలుగు బాదామిన్తూ వ్రాసినా

మనీ, ఈ విషయంలో కాశీదాసునూ  
భార్య సీతారామబాయి అంతవలసే వున్నావని  
చెప్పారు.  
రెండు భావలకు ఒకే రిపి గురించి

1968 లో మైసూరు ప్రభుత్వం ప్రాచీన  
విజయనగర చరిత్రను పరిశీలించి కలెక్షన్లు  
సేకరించింది. ఈ కలెక్షన్లు భాగ్యలక్ష్మి లిప్యంతా  
కలిపి, రెండు భాగాలుగా విభజించి, ఒకటి  
మైసూరు ప్రభుత్వం ప్రాచీన చరిత్రను పరిశీలించి  
కలెక్షన్లు సేకరించింది. ఈ కలెక్షన్లు భాగ్యలక్ష్మి  
లిప్యంతా కలిపి, రెండు భాగాలుగా విభజించి, ఒకటి  
మైసూరు ప్రభుత్వం ప్రాచీన చరిత్రను పరిశీలించి  
కలెక్షన్లు సేకరించింది.

మొదట్లో లెక్క తెలుగు లిపిని వాడు చేయ  
రాదని ప్రజలు భావిస్తున్నారని, ఒకే లిపికి  
ప్రజలు వ్యతిరేకంగా వున్న వంగుల తెలుగువా  
డని (శ్రీ వెంగళ రెడ్డి అడిగాలు.

నామనీ, అప్పు పోకర్కాతా, తక్కువ వ్యవ  
సారో వాచ్చుచోన్న సంపాదించడానికి ఏమి  
చేయాలన్న విషయం ఆలోచించవలసి వచ్చు  
నని మంత్రి తిలక్వారు.

తెలుగు లివ్వ సంస్కరణిని తెచ్చు మొదటి  
 రూపా పట్టాక్ష, మల్లిక్ష్మద లివ్వు కలిపిత  
 లిక్కుకాదా ? రెంటినీ కలిపియునుకొను  
 తెలుగులివ్వు సంస్కరణ ఎందుకని

శ్రీశయ్య ప్రశ్నించారు. మంత్రి జవాబిస్తూ ఈ రెండు వేళ్ళు పడయినవారు. దీనిపై ప్రకాశ్ ప్రాయశ్చితం ఏమైనా జరిగిందా అని శ్రీశయ్యక

అందుచేత నిర్ణయాత్మక తీరుకోవడం అవసరం  
అందుచేత చెప్పారు.

శ్రీసూర్యనారాయణపై  
జరోపణలు

హైదరాబాద్, ఆగస్టు 2 : వాగ్దత్త  
గార్ మాజీ చీఫ్ ఇంజనీరు శ్రీ వి. సూర్యవర్మ

మీరును మీరూ ఆరోగ్యంపై సన్నాహం  
చేయడానికి విన్న శాసన పథకం చిట్టచుట్టు  
లభ్యావంతరిత్ర (శ్రీ నరసిరెడ్డి ఒక ప్రజ్ఞకు  
మాధునిగా చెప్పారు.

(1) శ్రీ మార్కటాచార్యులు చీవ్ ఇంటికి వెళ్ళి వెళ్ళు కాలంలో (నాగార్జున సాగర కట్టాల్కు) క కాంట్లాక్టురు వెళ్ళిందమనిషి జకా రుది రదు చేశారు.

(2) ఒక కాంట్రాక్టు కు ప్రతి విరుద్ధంగా  
 పనులు క్లెయిమ్ను తిరుగ దోషవలసింది  
 కు మూల్యవారాలు తన క్రింది అధికారు  
 కు తాళదులులుచ్చారు.

(3) ఈయన ఆదాయ పరిమితికి, వృద్ధులకు సరబంధం కనిపించలేదు.

హిందూ టూరువర్క  
మొగ్గురు పోలీస్

అధికారము కత్తివొట్టు  
 ఎదితుని వరార్  
 పైదరాబాద్, అగస్టు 2 : జూలై 31న

ప కడప జిల్లాలోని ప్రాచీన టూరు  
యాత్రా పోలీస్ స్టేషనుకు జీవుల్లో తిను  
వెళ్ళబడుతున్న దొమ్మికేసుల్తో సంబం  
ధం ఒక వ్యక్తి ఒక చరిత్రాన్నికొర్రును,

ఈ ముగ్గురు పోలీసు అధికారులను  
దృఢులు అనుష్ఠాన చోర్యుని, వజ్ర

సమీక్షించు అందిన లభికార సమా  
 యం తెలుపుతున్నది.

యుధులై వెళ్ళవలసిందిగా కడప జిల్లాలోని  
ను ఆధికారులందరికీ అదేశాలు జారీ  
చేయబడినవి.







ప్రతి పాఠశాలలో ఏ కార్యక్రమం

[illegible]

రావచ్చు. అయితే భూమి కృష్ణ డెల్టా భూమి

ధరక: పట్టణం నల్లయి చేయాల

పల్లె పాఠశాలలో మే నాల్గవ తరగతి చదివే సమయంలో నాకు అప్పటి నా తండ్రిగారు చదివే పాఠశాలలో ఉన్నప్పుడు ఉన్నాడని తెలుసుకున్నాను. ఆ సమయంలో నా తండ్రిగారు చదివే పాఠశాలలో ఉన్నప్పుడు ఉన్నాడని తెలుసుకున్నాను. ఆ సమయంలో నా తండ్రిగారు చదివే పాఠశాలలో ఉన్నప్పుడు ఉన్నాడని తెలుసుకున్నాను.











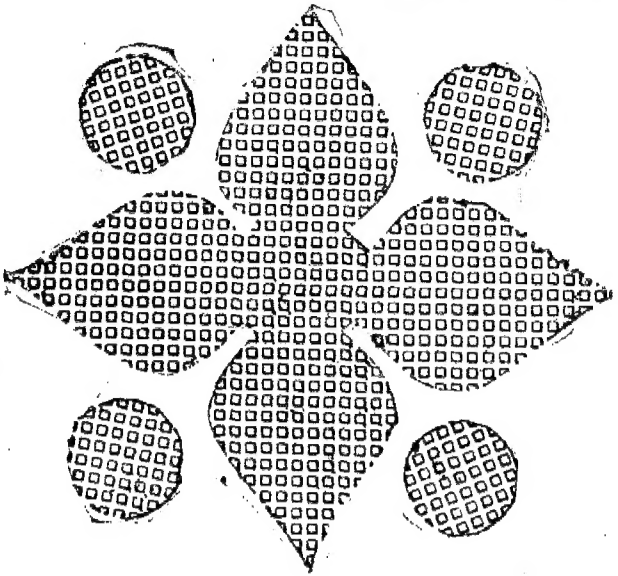




మరియు మరపురానిది మరపురానిది మరపురానిది

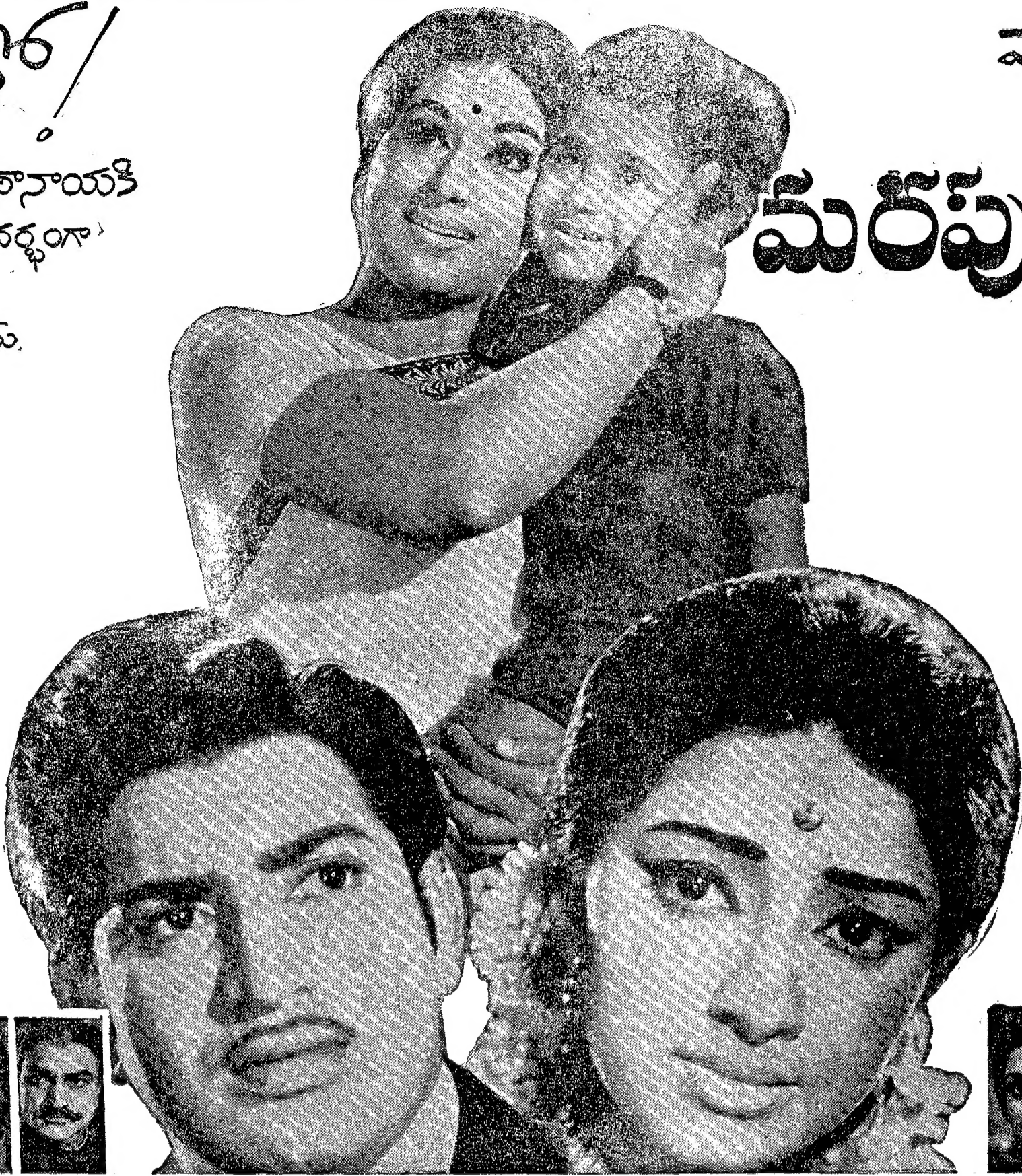
# అలివరలో!

మీ మా అందరి అభిమాన కథానాయకి  
కుమారి **వాణిశ్రీ** జన్మదిన సందర్భంగా  
మా నుభా కంప్లెండ్ చేస్తున్నాం  
కేశవ జయరామ్



కెంట్రి  
సీడెక్స్ విజయా కంప్లెండ్  
జేజి: శ్రీ తారక రామ్  
మైసూరు: నట్యో ఫిలిమ్ ఎఫ్సెంట్

Roopkala



**వాణిశ్రీ** సమర్పించు  
రవిరాజ్ ప్రొడక్షన్స్ వారి

# మరపురానిది

దర్శకత్వం: డి.ఎస్. ప్రకాశరావు  
నిర్మాత: కేశవ జయరామ్

కథ: మోటల్ గొల్లపూడి  
సంగీతం: కె.వి.మహదేవన్  
కళ: వి.వి.రాజేంద్రకుమార్  
కెమెరా: లక్ష్మణగౌర  
మౌంట్: వీరప్ప  
ఎడిటింగ్: కె.ఎస్.రెడ్డి

VIJAYA



# దత్తపుత్రుడు

రవీంద్ర ఆర్ట్ పిక్చర్స్

నిర్మాత: తన్నూరెడ్డి కృష్ణమూర్తి  
దర్శకుడు: టి.లెనిన్ బాబు B.Sc.  
మాటలు: పి.వి.శేట్ల  
సంగీతం: టి.చలపతిరావు  
ఛాయాగ్రహణం: ఎన్.వెంకటరత్నం W.A.C.A.

కెమెరా

సాఫ్ట్ కలర్స్ ఫి  
ఎడిటింగ్

లక్ష్మీ పిలింస్ రిలీజ్